



Comprendre et apprécier l'architecture

Côte-d'OrManifestation

Avec 61 événements au programme dans la région, le Mois de l'architecture Bourgogne-Franche-Comté confirme l'intérêt qu'il suscite auprès du public. Créé il y a cinq ans en Bourgogne, rejointe depuis deux ans et la fusion des régions par la Franche-Comté, l'événement « regroupe quelque 40 structures pour faire vivre l'architecture de façon médiatique entre les Journées européennes du patrimoine et les Journées nationales de l'architecture, organisées par le ministère de la Culture », explique Marc Dauber, le président de la Maison de l'architecture de Bourgogne-Franche-Comté, à l'initiative de la manifestation.

Il s'agit clairement de « sensibiliser le public à l'architecture, alors même que notre grande région n'a pas d'école d'architecture » pour rayonner, déplore-t-il. Tel un serpent de mer, ce projet d'école revient régulièrement dans les discussions, mais rien n'est arrêté.

Avec enthousiasme, Marc Dauber évoque son métier, qu'il a pratiqué avec passion jusqu'à la retraite l'an dernier — il a également été professeur à l'école d'architecture de Lyon —, soulignant qu'il ne « faut pas couper le patrimoine de l'architecture contemporaine », citant pour exemple la splendide restauration de la Léproserie de Meursault. « Il faut dialoguer avec le bâtiment, comprendre la volonté d'origine, connaître son usage, s'inspirer des lumières... et surtout, il faut penser l'architecture comme quelque chose d'évolutif », poursuit-il ; « j'aime particulièrement l'idée de faire des boîtes dans une boîte, comme ce qu'a réalisé Claude Correia à la Minoterie à Dijon.

C'est donc un mois fait de propositions variées qui attend les curieux : au gré d'expositions, conférences, visites, projections de films ou encore animations, chacun sera amené à comprendre et découvrir

l'architecture. Sauf mention contraire, tous les événements sont gratuits et ouverts à tous. Il y a 14 rendez-vous en Côte-d'Or, et certains, pour Marc Dauber, valent une mention spéciale. A commencer par la visite exceptionnelle du chantier du musée des Beaux-Arts de Dijon, vendredi 21 septembre à 11 heures (sur réservation au 03.80.48.88.77). Le samedi 22, on se déplace au château de Sainte-Colombe-en-Auxois pour écouter la conférence de Julien Correia sur « Les cafetières d'Aldo Rossi, du dessin au design ». Retour à Dijon le 25 pour une séance de cinéma à l'Eldorado à 20 heures, Playtime de Jacques Tati, suivie d'une discussion avec Pierre Guillaume, architecte ; de 17 h 30 à 19 heures, l'auteur Cyril Brulé aura dédié son livre *La maison Bandelier*. André Wogensky à Saulieu à la librairie Grangier. Le mercredi 26, une marche dans la Fontaine d'Ouche, qui fête ses 50 ans, permettra de découvrir les constructions bâties du XIX^e au XX^e siècle (réservations au 03.80.48.88.77). Enfin, une conférence le 4 octobre sera donnée à la Nef, par Jean-Charles Jacques, architecte, sur « Des femmes architectes » : « La moitié des étudiants en école sont des femmes, à peine 28 % s'installent », regrette Marc Dauber.

Pratique Maison de l'architecture, tél. 07.71.03.56.80 ou
mda.bourgogne@gmail.com/